

Dinge. Bilder. Menschen.



Thomas Kühn (Hg.)

# Dinge. Bilder. Menschen.

Beiträge zur Volkskunde, Geschichte und Museumsarbeit  
in Hagenow, Mecklenburg und darüber hinaus

**Festschrift für Henry Gawlick zum 65. Geburtstag**

## Impressum

© 2023 Thomas Kühn (Hg.)

Alle Rechte vorbehalten. 1. Auflage

Kein Teil des Werks darf in irgendeiner Form ohne schriftliche Genehmigung des Herausgebers reproduziert oder unter Verwendung elektronischer Systeme verarbeitet, vervielfältigt oder verbreitet werden.

Herausgegeben von Thomas Kühn im Namen  
des Fördervereins „Alte Synagoge Hagenow“ e. V.  
und in Kooperation mit der Stiftung Mecklenburg

Gedruckt mit freundlicher Unterstützung  
der Stiftung der Sparkasse Mecklenburg-  
Schwerin und der Stadt Hagenow



Umschlagabbildungen:

Details einer Wendeschürze aus Moraas, Blaudruck auf Leinen, 19. Jhd., Museum Hagenow  
(Fotos: Thomas Kühn)

Frontispitz:

Henry Gawlick mit einem Armlehnstuhl von Hans Peter Rieckhoff von 1849,  
Volkskundemuseum Schönberg (Foto: Heiko Preller)

Layout & Satz:

callidus. Verlag wissenschaftlicher Publikationen, Wismar  
[www.callidusverlag.de](http://www.callidusverlag.de)

Korrektorat:

Kristina Patzelt, Hamburg  
[www.kristinapatzelt.com](http://www.kristinapatzelt.com)

Druckerei:

Standart Impressa, Vilnius  
[www.standart.lt](http://www.standart.lt)

Printed in the EU

ISBN 978-3-949534-08-9

## Inhalt

*Thomas Kühn*

**Von Armlehnstühlen, Truhnenbildern und Knieperdacksen** 7  
Henry Gawlick zum 65. Geburtstag

*Heike Krause, Paul Mitchell*

**Die Stadtkirche in Hagenow** 15  
Was vom Mittelalter übrig blieb

*Stefan Reißig*

**„Allein wahre Neigung trieb mich“** 35  
Johann Heinrich Runge – Orgelbauer aus Hagenow

*Ralf Gehler*

**„Teutsche tentze“ und „Minewetten“** 59  
Aus dem Leben der Hagenower Stadtmusikanten

*Olaf Both*

**Mudder Höppsch – ein Schönberger Original** 77  
Ein Beitrag zum Armenwesen im ehemaligen Fürstentum Ratzeburg  
und dem angrenzenden Amt Rehna

*Florian Ostrop*

**Damit ich dich besser ...** 89  
Ein reisender Sexualstraftäter in Mecklenburg  
während des Ersten Weltkriegs

*Thomas Kühn*

**Lichtbild(n)er in Bewegung** 101  
Das Fotoatelier Weil in Hagenow, Altona und der Neuen Welt

*Menno Dirks*

**Adler, Diamant und Presto** 121  
Eine kleine Geschichte des Fahrradhandels in Wismar

|  |     |
|--|-----|
| <i>Edwin Vorrath, Peter Schmedemann, Thomas Kühn</i><br><b>Die Lehrwerkstatt des Bahnbetriebswerks Hagenow Land (1948–1953)</b><br>Ein Beitrag zur mecklenburgischen Eisenbahngeschichte | 133 |
| <i>Andrea Kaufmann</i><br><b>Bilder erzählen Geschichte(n)</b><br>Anknüpfungspunkte von Comics in der musealen Praxis  | 147 |
| <i>Wolfgang Brückner</i><br><b>Was sucht Religion im Museum? Ein Enttabuisierungsversuch</b><br>Magisches Denken und spirituelle Erfahrung in visuellen Kontexten                        | 161 |
| <i>Erdmute Nieke</i><br><b>„Jüdische Heiligenbilder“ gedruckt in Neuruppin</b><br>Bunte Bilderbogen zum religiösen Lernen aus dem<br>Verlag <i>Oehmigke &amp; Riemschneider</i>          | 173 |
| <i>Konrad Vanja</i><br><b>Gedanken zum Kleinen Andachtsbild</b><br>Von Adolf Spamer bis zur Gegenwart  | 191 |
| <i>Wolfgang Beelitz</i><br><b>Aus Wurzeln gefügt</b><br>Behälter aus Kiefernwurzeln aus der Zauche-Fläming-Region  | 219 |
| <i>Wolfgang Dörfler</i><br><b>Weidenschienen, Binsen, Strohband und Peddigrohr</b><br>Stühle mit geflochtener Sitzfläche von der Geest des Elbe-Weser-Dreiecks                           | 229 |
| <i>Kuno Karls</i><br><b>Ein Bild sagt mehr als 1.000 Worte</b><br>Stationen des Sammlers, Forschers, Autors und<br>Museumsdirektors Henry Gawlick  | 245 |
| Schriftenverzeichnis Henry Gawlick (Auswahl)   | 261 |
| Autorinnen und Autoren   | 267 |